



VIAGGIO DI ISTRUZIONE BARCELLONA E COSTA BRAVA – 6 GIORNI

1° GIORNO: PALERMO/CATANIA – BARCELLONA – LLORET DE MAR

Raduno dei partecipanti presso l'aeroporto di Palermo o Catania. **Arrivo e disbrigo delle operazioni d'imbarco. Partenza per Barcellona con VOLO DI LINEA DIRETTO VUELING AIRLINES.** Arrivo e operazioni di sbarco. **Incontro con il nostro assistente e trasferimento in pullman GT in albergo a Lloret de Mar.** Sistemazione nelle camere riservate. **Cena e pernottamento.**

2° GIORNO: BARCELLONA

Prima colazione in albergo.

Intera giornata dedicata alla visita guidata di Barcellona con pullman privato GT e Guida in lingua italiana

Pranzo libero.

Rientro in albergo in pullman privato GT.

Cena e pernottamento in albergo

4° GIORNO: FIGUERES – GERONA

Prima colazione in albergo.

Mattina: escursione a Figueres in pullman privato GT con guida di lingua Italiana.

Rientro in albergo.

Pranzo libero

Pomeriggio: escursione a Gerona in pullman privato GT con guida di lingua Italiana.

Cena e pernottamento in albergo.

3° GIORNO: BARCELLONA

Prima colazione in albergo.

Intera giornata dedicata alla visita privata di Barcellona con pullman privato GT

Pranzo libero.

Rientro in albergo in pullman privato GT.

Cena e pernottamento in albergo

5° GIORNO: TOSSA DE MAR -- LLORET DE MAR

Prima colazione in albergo.

Mattina: escursione a Tossa de Mar in pullman privato GT.

Rientro in albergo.

Pranzo libero

Pomeriggio libero dedicato alla visita privata della cittadina di Lloret de Mar o altre attività.

Rientro in albergo a Lloret de Mar in pullman privato GT.

Cena e pernottamento in albergo.

6° GIORNO: BARCELLONA – PALERMO/CATANIA

Prima colazione in albergo. Trasferimento in aeroporto in pullman privato GT. Disbrigo delle operazioni di imbarco e partenza per Catania o Palermo con **VOLO DI LINEA DIRETTO VUELING AIRLINES**. Arrivo e operazioni di sbarco. Termine del viaggio e dei nostri servizi.





ausoniaviaggi

www.ausoniaviaggi.it



AusoniaViaggi Srl Via Gaetano Daita, 66 90139 - Palermo

Tel. +39 091/58.55.55. **Rep. Gruppi** +39 091/32.95.55 **E-Mail** info@ausoniaviaggi.it

Pec ausoniaviaggi@pec.it **Codice Univoco** BA6ET11 - **Partita Iva** 03813430828

Sito web www.ausoniaviaggi.it



HOTEL PREVISTO o similare presso :

HOTEL ASTORIA CAT. 4 STELLE

C. d'Hipòlit Làzaro, 18, 17310 Lloret de Mar, Girona, Spagna

0034 972 36 48 12

<http://www.hotelastoriapark.com/>

COSA VEDERE A BARCELLONA E IN COSTA BRAVA 😊



BARCELLONA CITTA'

La Sagrada Família, il tempio della città di Barcellona, è la grande opera incompiuta di Antonio Gaudì, cattedrale dell'architettura, la cui costruzione continua grazie allo scultore Subirachs. E il Park Güell, uno degli insiemi architettonici più spettacolari di Gaudì; tutta la magia creativa dell'autore si trova concentrata in questo parco surrealista; all'interno del parco ha sede la Casa Museo dell'opera di Gaudì, dove sono esposti suoi disegni e prototipi di mobili.

Plaza de Catalunya, una delle più belle e grandiose piazze d'Europa, con aiuole e una splendida fontana decorata da statue, che di notte offre un fantastico gioco di luci ed acqua; ospita le sedi di varie banche e del grande magazzino "El Corte Ingles" e rappresenta un importante nodo di collegamento tra le Ramblas e il Paseo de Gracia. Proseguendo verso nord, si percorrerà il Passeig de Gracia, splendido viale alberato, elegante e ricco di negozi; lungo il percorso, si ammireranno: Casa Leo Morera, una delle opere più rappresentative dell'architettura floreale edificata da Montaner fra il 1902 e il 1906, spettacolare per la ricchezza di elementi decorativi (visita solo esterno). Casa Ametller, dichiarata monumento storico artistico nazionale nel 1976, è un altro dei gioielli dell'architettura floreale di Barcellona (visita solo esterno). Casa Battlò, uno degli edifici più emblematici del Paseo de Gracia, fu progettata da Gaudì nel 1904; la sua facciata variopinta (mosaico) e il tetto in ceramica, sono un'autentica sfida ai sensi per la loro particolare configurazione (visita solo esterno). Infine, Casa Milà (detta la Pedrera), ultimo edificio di appartamenti costruito da Gaudì e dichiarato patrimonio mondiale dell'UNESCO, considerato l'apice del modernismo, con la sua impressionante facciata di pietra ondulata ed i balconi in ferro. Si consiglia di visitare la terrazza dell'edificio, con i suoi famosi camini di mosaico multicolore. Proseguimento quindi con una passeggiata lungo la pittoresca "Rambla", una via urbana unica al mondo, sia per la sua ricchezza monumentale che per l'animazione della sua passeggiata centrale. E' un luogo di visita obbligata che si può qualificare come simbolo del cosmopolitismo di Barcellona. Alla fine della Rambla, verso il mare, si trova il Monumento a Colon, torre-veranda coronata con una scultura con l'immagine di Cristoforo Colombo con il dito indice che segna verso il continente americano.

Notevoli e numerosi sono i musei di Barcellona, tra i quali spiccano: il Museo dell'Arte Catalana, con la più grande collezione del mondo di arte romanica; il museo è molto vasto, le sale più interessanti sono le n. 14 - 15 - 16, nelle quali sono riprodotte le chiese di Sant Climent e di Santa Maria, un paesino sui Pirenei. La Fondazione Mirò, museo dalle linee originali inondato dalla luce fu costruito sul Montjuic da Josep Lluís Sert, uno dei maggiori architetti catalani. Il Museo Picasso, con numerosi disegni ed opere che rivelano le fasi pittoriche del famoso artista. Il museo della scienza di Barcellona, CosmoCaixa, è lo spazio che la Obra Social "La Caixa" dedica a stimolare la conoscenza e l'opinione scientifica dei cittadini





per mezzo di esposizioni e di attività diverse. Durante il percorso attraverso le varie sale che costituiscono il complesso, CosmoCaixa mette a disposizione dei visitatori una serie di mostre temporanee e permanenti allo scopo di avvicinare la scienza a tutti coloro che lo desiderano. E molti altri ancora. Interessante la visita del Porto Olimpico, la perla della nuova Barcellona: costruito per i giochi olimpici, si è convertito nello spazio di maggior ambiente della città. Una gran offerta di ristoranti, bar, pub e intensa attività nautica, con la scuola di vela come asse centrale. Interessante: l'Acquario, il più grande d'Europa e unico al mondo per la fauna mediterranea; impressionante tunnel trasparente sotto l'acqua, ad 80 metri. La Rambla de Mar, passerella di legno ondulato sospesa sul mare, unisce la Rambla di Barcellona al Molo d'Espana; si è convertita nel simbolo dell'unione definitiva di Barcellona con il mare. Percorrendola, si giunge al Maremagnum, il centro del "tempo libero" per eccellenza: negozi, ristoranti, bar, discoteche, sale giochi, etc. Interessanti inoltre: il Moll de la Fausta, inaugurato nel 1987, è dominato da un gambero gigante creato dal disegnatore J. Mariscal; e il Palau del Mar, antico edificio dei Depositi di Commercio, edificato nel 1900. Interessante da visitare il "Barrio Gotico", la parte più antica della città. Dello splendore architettonico del gotico vi sono varie testimonianze. Oggi il quartiere è stato trasformato in zona pedonale, cosicché si può gustare in tutta tranquillità l'atmosfera medievale che regna in questi vicoli. Notevoli sono: la Cattedrale, la cui costruzione fu iniziata nel 1298 sui resti dell'antica chiesa romanica del 1058; è un vero museo: spiccano il sepolcro di Santa Eulalia, il chiostro, l'insieme della Trasfigurazione, il Coro e la Sala Capitolare. Il Palau de la Generalitat, in Placa Sant Jaume, è un palazzo rinascimentale dl XVI sec.; all'interno spiccano tesori come il Salò de San Jordi e il Pati del Tarongers; è sede del Governo autonomo catalano (visita solo esterno). Casa de la Ciutat (Placa Sant Jaume) è sede dell'attuale Comune di Barcellona, la sua origine risale al 1249; spicca il Salò de Cent e il vestibolo, vera galleria d'arte con opere di Gargallo, Mirò, Mares e Casamada. Placa de San Filip Neri, piccola piazza romantica nascosta nel dedalo dei vicoletti tortuosi. L'Esglesia del Pi, meravigliosa chiesa gotica del XV sec. che spicca per il suo rosone di grandi dimensioni e per il suo campanile ottagonale di 54 metri di altezza. Placa del Rei, creata durante il regno di Marti l'Huma con l'intenzione di destinare uno spazio alla celebrazione di tornei, è sede nel suo perimetro, di importanti opere architettoniche; spiccano il Palau Reial Major, residenza dei Conti di Barcellona, il Salò del Tinell, la Cappella di Sant'Agata, la Torre Mirador del Re Martí e il Palau del Lloctinent.

Interessante da vedere Monjuic, la "montagna dei giudei", ricca di giardini. Questa collina a picco sul mare (174 metri), è uno dei luoghi più caratteristici di Barcellona. Dal XVII secolo sulla sua cima si erge un castello che per molto tempo fu una temuta prigione. Il Castello de Montjuic è un antico arsenale militare, completamente ristrutturato fra il 1751 e il 1779; le sue muraglie sono testimoni storici di una gran quantità di fucilazioni; il castello non fu creato come difesa per la città, ma come punto d'attacco e bombardamento strategico in caso di ribellione civile; nel 1960 fu ceduto alla città per convertirlo in museo militare; offre una spettacolare vista sul Mediterraneo. Notevoli inoltre: la Font Magica, un gigantesco complesso di fontane che costituisce una delle immagini turistiche più tipiche di Barcellona. Il Teatro Greco, riproduzione di antico teatro greco con una capacità di 2.000 persone, il cui scenario ha come sfondo una parete rocciosa di un'antica cava. Il Palau Nacional, elemento principale della Mostra Universale del 1929; risalta la sua sala ovale fiancheggiata all'esterno da 4 torri agli angoli ed una torre centrale a forma di cupola; è sede attuale del Museo nazionale d'Arte della Catalogna. Lo Stadio Olimpico, ristrutturato nel 1985 in vista dei giochi olimpici del 1992, è uno dei simboli della nuova Barcellona. Attualmente serve come scenario di eventi sportivi e concerti musicali. All'interno dello stadio si trova la Galleria olimpica, che custodisce un'esposizione permanente con video, fotografie, musiche e oggetti attinenti ai Giochi Olimpici di Barcellona '92. Il Palau Sant Jordi, opera dell'architetto giapponese Arata Isozaki, fu la stella dei giochi olimpici del '92 e oggi bandiera del decollo della Barcellona del futuro (solo esterno). E infine, il Poble Espanol, insieme architettonico costruito durante la Mostra Universale del 1929, che riproduce la struttura urbana di un paese con mostre dell'architettura più rappresentativa delle differenti città della Spagna; le facciate, riprodotte fedelmente, sono raggruppate secondo le antiche divisioni geografiche della Penisola.

GERONA

Le strette stradine medioevali, interrotte da frequenti rampe di scale che seguono il dislivello del terreno, costituiscono gran parte del fascino di Gerona. Fra i monumenti storici sono la Cattedrale, famosa per la sua immensa navata di 23 metri di larghezza è la più ampia del mondo, domina la città dalla cima di 90 gradini; i bagni arabi e un antico ed incantevole quartiere ebreo.





FIGUERES

Famosa soprattutto per avere dato i natali al rinomato pittore Salvador Dalí. Omaggio a questo grande artista è il Museu Dalí, allestito in un vecchio teatro accanto all'originale Torre Galatea color ocra, dove Dalí visse fino al 1989, anno della sua morte. La notevole collezione Dalí comprende una Cadillac d'epoca ricoperta d'edera ! Al centro del museo è inserita la pietra tombale dell'artista. Interessante inoltre il Museo dell'Empordà, dedicato all'arte e alla cultura della regione.

BANYOLES E BESALU

Banyoles si trova in una vasta pianura ed ha più o meno la forma di un otto. Le sue acque provengono dal sottosuolo ed alimentano 5 ruscelli; **proseguimento per Besalu**, capitale di un feudo che fece parte della Marca Spagnola di Carlo Magno dall'ottavo al nono secolo. Il ponte fortificato di Besalu, con i suoi ballatoi merlati e le due chiese di Sant Vincent e Sant Pere sono i principali punti da visitare oltre alle rovine del Convento di Santa Maria.

info utili...

DOCUMENTI



Per recarsi in Spagna è indispensabile essere in possesso di Carta D'identità in corso di validità e VALIDA PER L'ESPATRIO o di Passaporto valido da esibire durante le operazioni di check-in e di imbarco. Assicurarsi che il vostro documento d'identità sia valido, non sia scaduto, logorato e che non abbia dietro il "timbro di proroga". Prima della partenza, è importante controllare che le carte d'identità in formato cartaceo non presentino alcun segno di deterioramento perché potrebbero comportare disagi fino al respingimento all'imbarco in aeroporto.

E' necessario inoltre che i docenti abbiano sempre con loro l'elenco nominativo, competo di data e luogo di nascita, su carta intestata della scuola.

I cittadini di nazionalità diversa dall'Italiana, anche se muniti di permesso di soggiorno in Italia, devono controllare con la Questura e con le loro Ambasciate o Consolati, i documenti necessari all'ingresso nel paese o nei paesi oggetto del viaggio.

Vi preghiamo verificare la validità del Vostro documento e di controllare che la tassa di concessione governativa sia in ordine. Visto non richiesto.

Viaggi d'Istruzione all'Estero - Per gli alunni minori di 15 anni:

Il docente accompagnatore deve fare "accettazione di accompagnamento" (autocertificata allegando fotocopia del documento d'identità), dichiarando di prendere in carico gli alunni in elenco, su autorizzazione dei genitori. L'accettazione e l'elenco devono quindi essere portati all'ufficio passaporti o commissariato destinato al rilascio di passaporti, ove i genitori si recheranno per rilasciare la loro autorizzazione (la questura spunterà dall'elenco e allegherà modulo compilato dai genitori).

TRASPORTO LIQUIDI nel BAGAGLIO A MANO

Nel bagaglio a mano, ossia quello che viene presentato ai punti di controlli di sicurezza aeroportuale, **i liquidi consentiti sono invece in piccola quantità**. Essi dovranno infatti essere contenuti in recipienti aventi ciascuno la capacità massima di 100 millilitri (1/10 di litro) od equivalenti (es: 100 grammi) ed i recipienti in questione dovranno poi essere inseriti in un





sacchetto di plastica trasparente e richiudibile, di capacità non superiore ad 1 litro (ovvero con dimensioni pari ad esempio a circa cm 18 x 20). Dovrà essere possibile chiudere il sacchetto con il rispettivo contenuto (cioè i recipienti dovranno poter entrare comodamente in esso). Per ogni passeggero (infanti compresi) sarà permesso il trasporto di uno ed un solo sacchetto di plastica delle dimensioni suddette. Possono essere trasportati al di fuori del sacchetto, e non sono soggetti a limitazione di volume, le medicine ed i liquidi prescritti a fini dietetici, come gli alimenti per bambini.

In Aeroporto

Al fine di agevolare i controlli è obbligatorio:

- presentare agli addetti ai controlli di sicurezza tutti i liquidi trasportati come bagaglio a mano, affinché siano esaminati;
- togliersi giacca e soprabito: essi verranno sottoposti separatamente ad ispezione;
- estrarre dal bagaglio a mano i computer portatili e gli altri dispositivi elettrici ed elettronici di grande dimensione. Essi verranno ispezionati separatamente rispetto al bagaglio a mano.

I liquidi comprendono:

- acqua ed altre bevande, minestre, sciroppi
- creme, lozioni ed olii
- profumi
- sprays
- gel, inclusi quelli per i capelli e per la doccia
- contenuto di recipienti sotto pressione, incluse schiume da barba, altre schiume e deodoranti
- sostanze in pasta, incluso dentifricio
- miscele di liquidi e solidi
- mascara
- ogni altro prodotto di analoga consistenza

È ancora possibile:

- a) trasportare liquidi all'interno del bagaglio da stiva (come già accennato, le nuove regole riguardano solo il bagaglio a mano);
- b) trasportare, all'interno del bagaglio a mano, possibilmente limitandoli a quanto necessario per il viaggio aereo, medicinali e prodotti dietetici, come gli alimenti per bambini. Potrebbe essere necessario fornire prova dell'effettiva necessità ed autenticità di tali articoli;
- c) comprare liquidi come bevande e profumi, conservandone la prova d'acquisto, nei negozi, nei Duty Free situati oltre i punti di controllo di sicurezza, ed a bordo degli aeromobili utilizzati dalle Compagnie Aeree dell'Unione Europea. I prodotti acquistati presso i Duty Free ed a bordo dei suddetti aeromobili saranno consegnati in sacchetti sigillati che si consiglia di non aprire prima di essere arrivati alla destinazione finale. In caso contrario, transitando presso gli eventuali aeroporti intermedi, i liquidi acquistati potrebbero essere sequestrati ai controlli di sicurezza.

ALIMENTAZIONE DI CORRENTE

La corrente elettrica è di 220 Volts. Non è necessario l'adattatore

TELESELEZIONE

Per telefonare dalla Spagna in Italia il prefisso Internazionale è lo 0039. Per telefonare in Spagna dall'Italia bisogna invece comporre il prefisso Internazionale 0034 seguito dal numero spagnolo da chiamare.





MEZZI PUBBLICI A BARCELONA



La metropolitana di Barcellona è uno dei metodi migliori per viaggiare in città. E' estesa, rapida e molto efficiente; le sue linee sono ben 11 e sono gestite da due diverse compagnie, il che può sembrare complicato in un primo momento ma con un po' di abitudine diventa semplice e naturale. Le linee della metropolitana di Barcellona sono identificate dalle sigle da L1 a L12. Le mappe della metropolitana sono presenti all'ingresso di ogni stazione, in formato maxi, affisse alle pareti. E' possibile anche chiedere al personale ferroviario, gratuitamente, una copia cartacea della mappa della metro. Tuttavia, per facilitarvi la vita, qui di seguito troverete la mappa della metropolitana di Barcellona, utile per orientarvi e organizzare i vostri spostamenti. Su ogni linea sono indicate le rispettive fermate, mentre i cerchi indicano le stazioni di cambio; è disponibile una versione dettagliata e completa in PDF, comprensiva di tutte le linee ferroviarie, pronta per esser stampata e portata con voi . E' possibile scaricarla gratis cliccando sul link di seguito. -

<https://www.barcelona.org/transport-barcelona/metropolitana-barcelona/>

La metropolitana di Barcellona è attiva tutti i giorni come segue: Dal lunedì al giovedì dalle 5.00 alla mezzanotte - Venerdì dalle 5.00 alle 2.00 - Sabato dalle 5.00 alla domenica mattina senza interruzione - Domenica dalle 00h alle 24h





Tutte le fermate della rete metropolitana di Barcellona si trovano nella zona 1 della metro. Ciò significa che con un biglietto della metro classica o con i vostri pass turistici Hola Bcn o Barcelona Card, potrete raggiungere qualsiasi stazione della metropolitana in città.

Come raggiungere i principali monumenti di Barcellona con la metro?

Quale metro per la Sagrada Família?

Per raggiungere la **Sagrada Família** di Barcellona con la metro è possibile utilizzare due linee L2 e L5. La stazione si chiama senza sorpresa Sagrada Família.

La linea L2 - Viola - è molto pratica perché passa non lontano dalla Plaça de Catalunya con la stazione Passeig de Gràcia - cioè il centro di Barcellona.

La linea L5 - Blu - attraversa la città da est a ovest. Passare il centro e l'Eixample. De Passeig de Gràcia è a tre stazioni dalla Sagrada Família.



Quale metro per il Camp Nou?

Per raggiungere lo stadio del Barcellona FC conosciuto come il **Camp Nou** con la metro è possibile utilizzare le linee L3 e L5.

Linea L3 -Verde- molto pratico perché passa attraverso il centro di Barcellona e quindi i luoghi più visitati. Le due stazioni più vicine a Camp Nou sono **Palau Reial** e **Les Corts**.

La linea L5 - Blu - lo attraversa abbiamo tutta la città, è necessario scegliere le stazioni **CollBlanc** o **Badall** e fare una piccola passeggiata di circa dieci minuti. La stazione più vicina è CollBlanc.





Quale metro per Casa Milà - La Pedrera de Antoni Gaudí?

Per visitare **Casa Milà** le linee di metro più vicine sono L3(verde) e L5(blu).

Le due linee **L3 verde e L5 blu**, fermano alla stazione **Diagonal** che è la più vicina a Casa Mila da dove avete solo 200 metri a piedi.



Quale metro per Casa Batlló di Antoni Gaudí?

Le stazioni della metro per raggiungere **Casa Batlló** sono le linee **L2 (viola), L3 (verde) e L4 (giallo)**.

Queste tre linee attraversano la **stazione Passeig de Gràcia** che sarà la vostra fermata. Da lì ci sono due block per salire alla scoperta della Casa Batlló.



Quale metro per Museo Picasso?

Il **museo Picasso di Barcellona** situato in via Montcada 15-23. L'entrata si fa al N°17. La metropolitana più vicino è la stazione **Jaume I della linea 4**. Vi basterà scendere aggiustar carre de la Princesa di fronte alla metropolitana quindi di girare a destra per trovare la via Montcada.





Quale metro per l'aeroporto di Barcellona?

L'aeroporto di Barcellona è noto come Josep Tarradellas Barcelona-El Prat. La linea **L9S** (arancione) collega i due terminal aeroportuali di Barcellona T1 e T2 al resto della rete di trasporto pubblico della città. Per arrivare dall'aeroporto a Plaza Catalunya (centro città), cambiare a Torrassa con la linea L1 (rossa). Cambiando a Collblanc, la linea L5 (blu) vi porterà alla Sagrada Família.

